

Ecrire un texte documentaire : CP

Activités de lecture	Activités de productions orales	Activités d'écriture accompagnée	Appropriation des outils de la langue
<p><i>Lecture d'album : l'ours (pilotis)</i> <i>Lecture de textes courts : le lapin ;le coq (wakou)</i></p> <p>→<u>Apprentissage lexical thématique</u> : les parties du corps du lapin le nom de certains animaux les saisons les lieux de vie</p> <p>→<u>Apprentissage syntaxique</u> : il mange... il vit... il mesure...</p>	<p>→ <u>Ecoute, compréhension, oralisation d'un texte lu</u> : l'ours (pilotis) ; la marche des éléphants (mymi Doinet)</p> <p>→<u>Activités de manipulation de corpus en réception et en production</u> :</p> <p>-justifier le choix d'une page (j'ai choisi cette page parce que...) -restituer oralement des informations d'un texte lu en formulant sa réponse dans une phrase syntaxiquement correcte</p>	<p style="text-align: center;"><i>Production d'un écrit</i></p> <p>→<u>Ecrire les mots</u> :parties du corps →<u>Travailler l'enrichissement d'une phrase</u> :</p> <p style="padding-left: 40px;">- Ajout de substantifs et verbes : le lapin mange... le coq vit l'ours mesure</p> <p>→<u>Travailler la substitution</u> : le lapin→ il</p> <p>→<u>Travailler la structuration de la phrase</u> : sujet+ verbe + complément</p>	<p>→<u>Travailler sur la vigilance orthographique</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Orthographe lexical : les parties du corps des animaux - Orthographe grammatical : accord déterminant + nom <p>→<u>Travailler sur la cohérence textuelle</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Majuscules et points

Le documentaire est un support choisi par les enseignants pour travailler une forme particulière d'écrit dont le prolongement sera la création d'un documentaire sur les abeilles après la visite chez un rucher.

OBJECTIF GENERAL : Amener l'enfant à maîtriser la lecture et l'écriture d'un documentaire.

OBJECTIFS SPECIFIQUES : Reconnaître un documentaire, l'analyser et en déduire sa structure particulière.

INSTRUCTIONS OFFICIELLES :

- lire pour comprendre ;
- donner après lecture des renseignements ponctuels ;
- résumer sommairement un documentaire ;
- repérer des indices morpho-syntaxiques ;
- déchiffrer des mots inconnus ;
- rechercher un documentaire dans une BCD ;
- écrire lisiblement en respectant les normes de l'écriture ;
- tenir compte des contraintes propres à ce type d'écrit en s'aidant d'une grille de critères élaborée avec les élèves ;
- relire dans un souci de correction et d'amélioration.

LE DOCUMENTAIRE	LIRE ET ECRIRE : objectifs	LIRE : objectifs	ECRIRE : objectifs
à la rencontre de l'écrit	Appréhender par comparaison les différentes structures possibles des documentaires.		
par l'interrogation de l'écrit		<ul style="list-style-type: none"> - par une démarche d'éveil, interroger l'écrit pour en comprendre le sens - préparer la lecture sélective d'un documentaire écrit 	<ul style="list-style-type: none"> - par une démarche d'éveil, interroger l'écrit pour en comprendre le fonctionnement - préparer un documentaire
par l'exploitation de l'écrit		<ul style="list-style-type: none"> - renforcer les acquis par des exercices systématiques afin de s'assurer de la reconnaissance des mots nouveaux et des indices spécifiques au documentaire 	<ul style="list-style-type: none"> - amener l'enfant à écrire un documentaire

Exemple de consolidation/systématisation :

BUT : reconnaître, discriminer, comprendre, systématiser

Exercices sur les mots nouveaux :

- images/mots (loto-dominos)
- closure
- phrases à compléter ou à mettre en ordre

Exercices sur les indices spécifiques au documentaire :

- flécher les annotations d'un schéma.
- Placer les annotations manquantes d'un schéma
- Placer correctement toutes les annotations d'un schéma
- Associer légende/image, légende/schéma et inversement
- Savoir placer dans un documentaire l'introduction
- Parmi plusieurs introductions, retrouver celle qui correspond au documentaire
- Parmi une liste de titres retrouver celui qui correspond au documentaire
- Replacer dans l'ordre chronologique les éléments du documentaire